

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Základná škola s materskou školou Kolárovice
4. Názov projektu	Učíme sa pre život
5. Kód projektu ITMS2014+	312011Q865
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub primárneho vzdelávania a ŠKD
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	09.03.2020
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	ZŠ Kolárovice - jazyková učebňa
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Anna Pindáková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	http://www.zskolarovice.sk/styled-2/blog-9/

11. Manažérske zhrnutie:

Krátka anotácia:

Cieľom zasadnutia PK bolo analyzovať dosiahnuté výsledky po realizácii hodín s využitím aktivizujúcich metód a foriem na podporu hĺbkového učenia, so zameraním na čitateľskú, matematickú a prírodovednú gramotnosť. Porovnanie tradičného vyučovania s inovatívnym vyučovaním.

Kľúčové slová:

Aktivizujúce metódy, využitie rôznych foriem, tradičné vyučovanie, inovatívne vyučovanie, aktívna účasť žiakov, trvalejšie a hodnotnejšie vedomosti, atraktívnejšie vyučovanie, radosť z objavovania, vzbudenie záujmu o poznávanie, rozvoj kľúčových kompetencií žiaka.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. Privítanie členov PK a oboznámenie s témou
2. Analýza dosiahnutých výsledkov po realizácii hodín s využitím aktivizujúcich metód a foriem na podporu hĺbkového učenia
3. Návrhy a odporúčania

Zhrnutie priebehu stretnutia

Pri osvojovaní poznatkov, činností a hodnôt sa pestujú u človeka tiež charakterové, citové a vôľové vlastnosti, ale i vlastnosti telesné a rozumové. A práve **hĺbkový prístup k učeniu** dáva veľký priestor na podporu rozvoja všetkých týchto vlastností.

Po zaradení **aktivizujúcich metód**, ktorými sme sa zaoberali na predchádzajúcom zasadnutí klubu, do vyučovania **odporúčame** využívať na vyučovacích hodinách tieto netradičné metódy. Využitie týchto metód robí vyučovanie pestré, čo vedie žiakov ku zvyšovaniu záujmu o vyučovanie. Vytvárajú priaznivú atmosféru na vyučovaní a poskytujú žiakom nielen radosť z učenia, ale aj učiteľovi dobrý pocit zo svojej práce. Musíme však zdôrazniť, že príprava na takéto vyučovanie je veľmi náročná z časového hľadiska ale na druhej strane pre deti veľmi obohacujúca a to nielen po kognitívnej stránke, ale aj afektívnej či psychomotorickej.

Porovnanie tradičného vyučovania a vyučovania s využitím aktivizujúcich metód

- **Tradičné v.** – viac pozornosti sa venuje obsahu učiva ako dieťaťu a jeho schopnostiam
- **Aktivizujúce metódy vo v.** – viac pozornosti sa venuje na záujmy dieťaťa
- **Tradičné v.** – preceňovanie pamäťového učenia a podceňovanie tvorivosti žiakov
- **Aktivizujúce metódy vo v.** – vlastnou aktívnou prácou žiakov dochádza k splneniu vyučovacích cieľov
- **Tradičné v.** – učiteľ organizuje a riadi celú hodinu, prácu žiakov, odovzdáva vedomosti, hodnotí
- **Aktivizujúce metódy vo v.** - učiteľ vystupuje len ako koordinátor učebných činností žiakov, motivácia vychádza zo záujmu detí, z radosti učiť sa
- **Tradičné v.** – počúvajúci žiak plní požiadavky učiteľa, pasívne prijíma vedomosti, je hodnotený
- **Aktivizujúce metódy vo v.** – žiak sa stáva aktívnym a preberá zodpovednosť za výsledky svojej práce, samohodnotenie žiakov

13. Závery a odporúčania:

Všetky tieto metódy vedú k trvalejším vedomostiam a sú súčasťou hĺbkového učenia. Samozrejme nemôžeme zatracovať tradičné vyučovanie ale čo najviac implementovať aktivizujúce metódy do vyučovacích hodín s kombináciou vhodných foriem. V primárnom vzdelávaní je hra prirodzenou súčasťou detí. Takouto netradičnou a možno aj náročnejšou formou sú získané vedomosti trvalejšie a hodnotnejšie. Treba dopriať žiakom viac priestoru na vlastnú realizáciu a vyjadrenie pocitov.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Zuzana Čadová
15. Dátum	09.03.2020
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Anna Pindáková
18. Dátum	
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu